

LETRAS

Visión crítica Publican un libro que analiza el papel de Puerto Rico dentro de las estrategias militares de la Segunda Guerra Mundial

Le hacen guerra a la guerra

El texto se presenta esta noche en la Fundación Luis Muñoz Marín

Primera Hora

Aunque Puerto Rico fue pieza clave en las estrategias militares de Estados Unidos durante la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), pocas fuentes históricas de esa época analizan su importancia.

Llenar esa laguna y explicar de manera crítica su existencia son unos de los objetivos principales de *Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: baluarte del Caribe*. Se trata de una colección de 17 ensayos investigativos, editados por los profesores Jorge Rodríguez Beruff y José Bolívar Fresneda.

El libro se presentará hoy, jueves, a las 7:00 de la noche, en la Fundación Luis Muñoz Marín, en Trujillo Alto.

La guerra en el discurso político de ese gobernador hasta el ataque de Pearl Harbor son los temas que aborda Rodríguez Beruff, mientras que Bolívar Fresneda reflexiona sobre las inversiones y los programas militares en Puerto Rico en ese periodo.

“A los editores nos causa gran satisfacción haber podido convocar a un conjunto de académicos de diversas generaciones y variados enfoques disciplinarios y teóricos que incluye a muchos de los que han estado aportando en los últimos años a nuestra comprensión sobre este importante periodo”, señalaron por escrito los profesores.

El proyecto incluye los trabajos de Gerardo Cordero, Ligia Domenech, Norberto Barreto,

Mayra Rosario Urrutia, Gerardo Piñero Cádiz, Carlos González Morales, César Ayala Casas, Josefa Santiago Caballero, Cruz Miguel Cuadra, Manuel Martínez Maldonado, Carlos Hernández Hernández, José Collazo, Rafael Chabrán y Luis Rosario Albert.

Entre estos se destacan los artículos de la profesora Ligia Domenech, quien trata el tema del bloqueo alemán y sus efectos en Puerto Rico; y el periodista y sociólogo Gerardo Cordero Avilés, quien aborda el asunto de la propaganda y cubierta de guerra en la prensa puertorriqueña durante la Segunda Guerra Mundial.

EN PERSPECTIVA

Gerardo Cordero, quien es reportero en la Redacción Central de GFR Media, la compañía matriz de *Primera Hora*, *El Nuevo Día* e *Índice*, opinó que la publicación es “muy valiosa” porque desvela el impacto social, político y económico de ese conflicto bélico y sus consecuencias en el desarrollo posterior de Puerto Rico.

En su caso, examinó las publicaciones del desaparecido diario *El Mundo*, “que en sus editoriales presentó un discurso de apoyo enérgico a las iniciativas del Ejército de los Estados Unidos, así como de condena atroz a los japo-

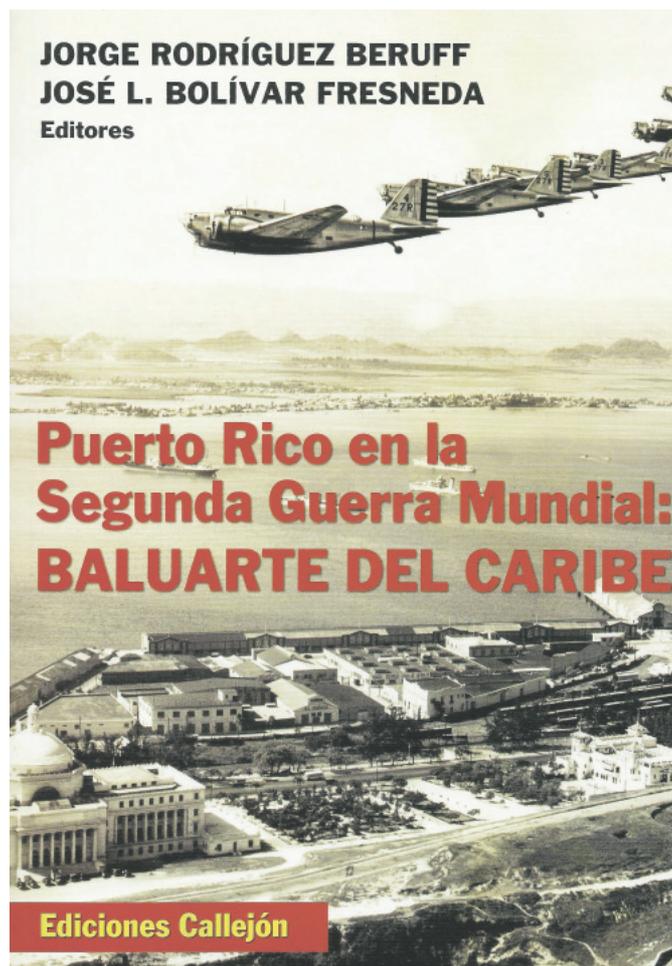
neses y destacó cartas de boricuas incondicionales, como la de un hombre que lamentaba que sus hijos fueran niños y no podían ir a combatir en el escenario de guerra”, indicó el periodista, quien también escrutinó material de *El Imparcial*.

Contar con un análisis de este tipo permite “reflexionar sobre la propaganda en nuestros tiempos y la necesidad de conocer desde distintas perspectivas los múltiples ángulos de choques sociales y guerras que, al igual que en la década del 40, frenan el desarrollo de muchos pueblos e imposibilitan la paz en el mundo”, opinó.



“(El texto) debe servir para reflexionar sobre la propaganda en nuestros tiempos”

GERARDO CORDERO
Sociólogo y periodista de GFR Media



Celebración de la arquitectura

Primera Hora

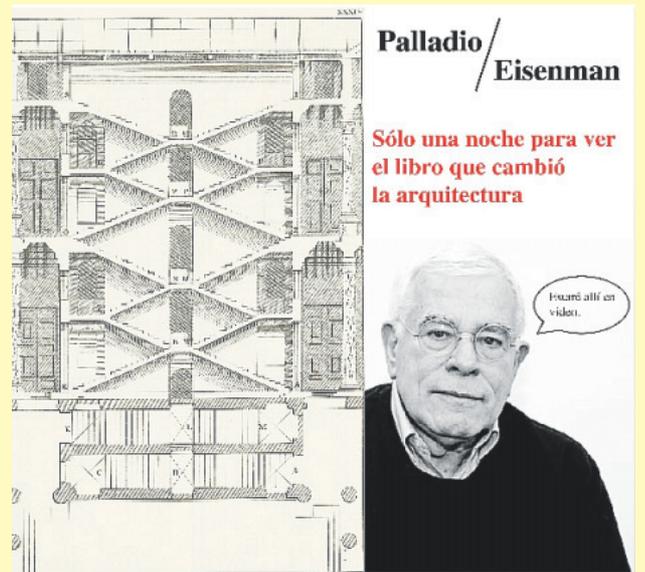
La arquitectura como rama del arte digna de apreciación continua se celebra mañana, viernes, en el marco del natalicio de Andrea Palladio (1508-1580), uno de los arquitectos más influyentes de todos los tiempos.

El evento ocurrirá de 7:00 a 10:00 de la noche en el Callejón de la Capilla #199, en el Viejo San Juan, y contará con la exhibición del impreso original en colección de 1570 de *Los cuatro libros de la*

arquitectura, texto de Palladio que por siglos ha inspirado a diseñadores de todas las partes del mundo.

Se expondrá además material de la muestra *Palladio Virtuel*, curada por el arquitecto Peter Eisenman para la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Yale y recién expuesta al público hasta el mes pasado en New Haven, detalló por escrito el presidente de la Casa del Libro, Jorge Rigau.

Detalles en el (787) 723-0354 y lcld@prw.net.



Sólo una noche para ver el libro que cambió la arquitectura

Atacan los veteranos



Primera Hora

Ante la ola de publicaciones de escritores nuevos, los llamados custodios de las letras puertorriqueñas dicen presente en el libro *País nuestro, crónicas puertorri-*

queñas de actualidad.

El tomo recoge ensayos de Luis Rafael Sánchez, Mayra Montero, Edgardo Rodríguez Juliá, Magali García Ramis, Ángel Darío Carrero y Ana Lydia Vega.

“Se trata de una importante obra colectiva que retrata, desde una deslumbrante diversidad de enfoques y estilos, las múltiples facetas de la vida puertorriqueña contemporánea, todos ellos junto con el arte del fotógrafo Jochi Melero y la artista plástica Consuelo Gotay”, se detalló por escrito.