

## Después del GAO: el Plan Putin

**Héctor Reichard de Cardona**  
Exsecretario de Justicia

**E**l GAO bajó su sentencia multipartidista, algo jamás visto: todos ganaron y nadie perdió. ¡Qué maravilla! Un amigo que conoce sobre GAO (Oficina General de Contabilidad del Congreso de Estados Unidos) me decía que la idea de la metrópolis era primero validar el estudio de la Ley de Cabotaje: ¿se acuerdan? La que dice GAO que tanto beneficia a Puerto Rico y a Estados Unidos y de paso -con la nueva credibilidad que los pone sobre atenienses y espartanos- emitir el laudo paralizante: la estadidad no es tan mala para los Estados Unidos ni tampoco tan buena para Puerto Rico como nuevo régimen de dependencia.

El americano habló. Y es importante porque por fin hay un balance, un saldo para Puerto Rico bajo el modelo de la estadidad.

¿Existe otra cosa como un GAO que haga un balance de cuentas de la independencia, o quizás con menos cabuya: de la república asociada? No debe ser tan difícil modelar ello si se dice claramente cuáles son los supuestos que se presumen. Experiencias de otros países que han tomado esa ruta con éxito pueden ilustrar y ayudarnos.

Esto lo debemos hacer a toda velocidad pues se dice que el rey de España, asesorado por Putin, tiene ya trazado un plan para anexar a la provincia de ultramar de Puerto Rico, con todo y el inglés y bonos chatarra, pues de eso saben en Europa y para ello no habrá ni un cañonazo, que va, ni un petardo, pues se alegrará que el Tratado de París es nulo, ya que el rey de entonces no tenía capacidad para firmar el Tratado. Nada: y ahora en serio, Estados Unidos ha tenido más de 116 años para resolver el problema del coloniaje en Puerto Rico y su plan es confundirnos, y convertirnos en una sociedad dependiente para luego levantarlo como objeción a una vinculación permanente y en igualdad.

Es tiempo de conmutar la sentencia de Oscar López; es tiempo de terminar el coloniaje en Puerto Rico.

[reichard@reichardescalera.com](mailto:reichard@reichardescalera.com)

# Sueños e historias en el Bithorn

TRIBUNA INVITADA



**José L. Bolívar**  
Doctor en historia económica

**S**eñoras y señores, anunciaba emotivamente el radio locutor, ¡Roberto Clemente acaba de pegar un batazo! ¡Va camino a segunda base, a tercera y anota la carrera decisiva! Los Senadores de San Juan le ganan por séptima vez a los Cangrejeros de Santurce.

Nuestras mentes e imaginación se volteaban al oír las historias del arquitecto Orval E. Sifontes y Alexander, uno de los diseñadores del estadio Hiram Bithorn.

En una actividad auspiciada por la Fundación por la Arquitectura, el arquitecto Sifontes nos deleitó con una visita guiada a este icono de Puerto Rico.

Sifontes comenzó el relato sobre cómo era Puerto Rico en las décadas en que creció. Al ser amante del béisbol americano, no se perdía un solo juego en el Sixto Escobar, viendo las súper estrellas de la Liga Negra jugar con y contra los más destacados jugadores de Puerto Rico. Para ese entonces nunca se imaginó que sería uno de los principales arquitectos del estadio que por mu-

chas décadas fue sinónimo del béisbol puertorriqueño.

El joven arquitecto, graduado de la Universidad de Tulane, aclaró que para ese momento la escuela de arquitectura de la Universidad de Puerto Rico era un sueño por realizarse, por lo que todos los arquitectos que trabajaban en Puerto Rico recibían su educación en Estados Unidos o en otros países del extranjero.

El diseño del Hiram Bithorn fue el resultado de una competencia que ganó la firma del arquitecto Pedro A. Miranda y Asociados, para la cual trabajaba Sifontes.

Él señaló que la firma, compitiendo con las más prestigiosas firmas en Estados Unidos, ganó el concurso debido a la sencillez del diseño y el costo de construcción, el cual era menor que las demás alternativas propuestas.

Sifontes está orgulloso del hecho de que la construcción del estadio se hizo dentro del presu-

**“Hoy, las prioridades e intereses requieren ‘modernizar’ el estadio. No debe sorprendernos que el Municipio de San Juan esté usando al arquitecto que diseñó la estructura original, para que la completara, ya que dicho diseño contemplaba la modernidad”**

## La misión del Amor

TRIBUNA INVITADA



**Jaime Torres Torres**  
Periodista

**L**a persona que se encuentra con Cristo y experimenta profundo en su ser la gracia renovadora de su misericordia es impulsada, por la alegría que suscita su transformadora fuerza, a compartir su experiencia de fe con sus semejantes.

La revolución interior que provoca el Señor es incontenible, que se tiene que comunicar y anunciar a los demás. Aunque escuchar a un buen predicador edifica, el testimonio más contundente es el del Amor. Amar como Cristo: sin medidas, sin límites, a tiempo y destiempo.

Lo que distingue al discípulo auténtico de muchos que se identifican como cristianos es el Amor. Es como la parábola del Buen Samaritano. En su camino se encontrará con alguien en necesidad y se detendrá a dar la mano, reconociendo en el desconocido a su prójimo, a su hermano. Si una cualidad ha distinguido a la Iglesia Católica a través de su historia es el Amor, personificado por tantas religiosas y religiosos que se desviven y desfallecen, como Sister Isolina Ferré y la beata Teresa de Calcuta, por servir a los más pobres de los pobres.

Puerto Rico, con una población envejecida olvidada y una multitud de jóvenes sin oportunidades, como borrados del mapa por la cultura del descarte que denuncia el Papa Francisco, es un terreno fértil para la misión.

Conozco viejitos que posiblemente se acostarán esta noche sin un bocado de comida porque el dinero que usaron para los fármacos para la diabetes o la presión arterial no les alcanzó para un

puesto y que no hubo accidentes de consecuencia durante el proceso de la construcción.

¿A qué se debe que el nombre del estadio fuese Hiram Bithorn?, preguntó uno de los participantes de la visita guiada.

Sifontes, como buen fanático del béisbol (era seguidor de los Senadores del San Juan) señaló que Bithorn fue el primer puertorriqueño en ser reclutado para las Grandes Ligas. Como es de conocer, abrió el camino para tantos otros que ya han participado en ese deporte.

Sifontes aclaró -para los que eran más jóvenes- que para ese entonces, la popularidad del béisbol se debía a que no había mucha competencia con otros deportes, tales como el baloncesto o el voleibol.

Entonces tampoco había tanta distracción; la televisión en Puerto Rico se limitaba a pocos canales (para los que no se puedan imaginar esto, no había internet, iPhone, iPad, etc.) y lo de mayor popularidad era oír la radio. Por tanto, el estadio se llenaba con la fanaticada del béisbol.

Hoy, las prioridades e intereses requieren “modernizar” el estadio. No debe sorprendernos que el Municipio de San Juan esté usando al arquitecto que diseñó la estructura original, para que la completara, ya que dicho diseño contemplaba la modernidad.

A pesar de que el Hiram Bithorn se construyó hace más de 50 años, en comparación con El Morro, es “un bebé”.

[www.joselbolivar.com](http://www.joselbolivar.com)

paquete de arroz. La misión trasciende las palabras bonitas y las prédicas elocuentes. La misión entraña justicia, servicio... Amor.

En Puerto Rico muchos sabemos muy bien a qué se refiere el Papa Francisco cuando habla de salir a las periferias “a tocar la carne de Cristo”.

El Señor se revela en las 74 parejas que se divorcian de cada cien que se casan; en la dama que sufre la depresión post aborto; en el joven desempleado con grado universitario; en el preso o el enfermo; en la mujer que deambula en silla de ruedas en el semáforo...

Si nos impulsa el Amor, tarde o temprano la misión nos dirigirá una noche lluviosa a compartir la oscuridad y el frío de los que duermen debajo del puente posiblemente a pasos de mi parroquia.

Y llegaremos con la alegría del Evangelio porque para compartir la Buena Nueva, como diría Padre Obispo Rubén González Medina, sólo se necesitan cabeza, manos, piernas y corazón.