

Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: El Escenario Regional

Title of Book: Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: El Escenario Regional

Editor Website: www.joselbolivar.com

Editor Email Address: jbolivarPR@gmail.com

Softcover: 603

Publisher: Edicionales Callejón

Publisher Website: www.edicionescallejon.com

Language: Spanish

ISBN: 978-1-615051-77-9

(Spanish)

About the Authors:

Silvia Álvarez Curbelo, PhD. Catedrática de la Escuela de Comunicación de la Universidad de Puerto Rico. Ha dictado cursos en la Facultad de Humanidades, Estudios Generales y Arquitectura de la misma universidad y en las universidades de La Plata (Argentina) y Autónoma de Campeche (México). Se especializa en historia cultural y en el análisis del discurso político y del discurso mediático. Entre sus publicaciones como autora o en co-autoría se encuentran: *Senado de Puerto Rico. Ensayos de historia institucional, 19117-1992* (1992); *Del nacionalismo al populismo* (1993); *Historias vivas: historiografía puertorriqueña contemporánea* (1996); *Ilusión de Francia: Arquitectura y afrancesamiento en Puerto Rico* (1997); *Hispanofilia: Arquitectura y vida en Puerto Rico 1900-1950* (1998); *Los arcos de la memoria: el '98 de los pueblos puertorriqueños* (1999), *Ética y retórica en la comunicación política* (2001), *Un país del porvenir: el discurso de la modernidad en Puerto Rico (Siglo XIX)* (2001), *Comunicación, Ciudadanía y Democracia* (2004) y *Violencia mediática: los periodistas y la Academia conversan* (2009). Es editora junto a Carmen Raffucci del libro conmemorativo del centenario de la Universidad de Puerto Rico, *Frente a la Torre* (2005). Su libro más reciente es *De vuelta a la ciudad: San Juan de Puerto Rico 1997-2001* (2010), escrito junto al planificador Aníbal Sepúlveda. Sus ensayos han aparecido en varias antologías y ha escrito numerosos artículos para revistas en Puerto Rico y el exterior.

Fitzroy André Baptiste, Ph.D., Catedrático retirado del Departamento de Historia del Campus de San Agustín del Campus de Mona de la *University of the West Indies*. Es autor de *Cooperation and Conflict: The European Possession on the Caribbean 1939-1945* (Westport, Connecticut: Praeger, 1988) laureado en 1988 con el prestigioso premio "Outstanding Academic Book". Publicó extensivamente en las colonias francesas del Caribe durante la Segunda Guerra Mundial. Como resultado de sus considerables contribuciones y contactos con las comunidades no-Africanas fue gallardeado con el premio *Mahatma Gandhi Peace Price* de Trinidad y Tobago. Falleció en julio del 2007.

Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: El Escenario Regional

José L. Bolívar Fresneda, PhD. Ingeniero, empresario e historiador. Es autor de *Guerra, banca y desarrollo: el Banco de Fomento y la industrialización de Puerto Rico* (San Juan: Fundación Luis Muñoz Marín y el Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2012). Entre sus otros libros: autor y coeditor de *Island at War: Puerto Rico in the crucible of the Second World War* (Jackson: University Press of Mississippi, 2014), autor y coeditor de *Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: Baluarte del Caribe* (San Juan: Ediciones Callejón, 2012), y coautor con el Dr. César J. Ayala de *Battleship Vieques: Puerto Rico from World War II to the Korean War* (New York: Marcus Wiener Publishers, 2011), laureado por la insigne revista *Choice* con la distintivo *Distinguished Academic Title* en 2011. Fue contribuyente del libro *Navegando contra viento y marea. El historia de la Asociación de Industriales de Puerto Rico 1928-2014* (Humacao: Model Offset Printing, 2014). Ha publicado sus investigaciones en la revista *CENTRO* de Hunter College, Nueva York, y en *Op. Cit.* y la *Revista de Ciencias Sociales*, ambas de la Universidad de Puerto Rico. Entre sus ensayos más recientes se encuentra: *Los inicios del programa industrial de Puerto Rico (1942-1948)* publicado en español y francés en *Histoire Économique de la Caraïbe (1880-1950)*, Guy Pierre (ed.), (Puerto Príncipe: Edición de la Universidad de Haití, 2012). Sus trabajos se pueden acesar en la página del Internet: www.joseLbolivar.com.

Alejandro J. Bolívar Cervoni, B.A. Recién graduado de Duke University, ha publicado artículos y columnas editoriales en el *Miami Herald*.

Luis Rafael Bursset Flores, M.A., candidato a PhD. Publicista y genealogista, esta última disciplina le abrió las puertas al interés en el estudio de la historia. Cursa estudios doctorales en el Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe con concentración en Historia de Puerto Rico y del Caribe, donde obtuvo su maestría en la misma área en 2012. Ha publicado artículos en la revista *HIRO*, de la Asociación de Historiadores de la Región Oriental, y en *Hereditas*, de la Sociedad Puertorriqueña de Genealogía (SPG), organización que presidió y para la que ofrece conferencias periódicamente. Para ésta, fue editor de las *Actas del Simposio Caribeño de Genealogía e Historia*, que contiene ponencias de los primeros dos eventos coordinados por él en Santo Domingo y en San Juan. En 2011 editó el libro *La aportación de los isleño-canarios a la familia puertorriqueña*, que dio pie a la serie *Colección de Genealogía e Historia* de la SPG, que continuó en 2012 con *La aportación de las naciones africanas a la familia puertorriqueña*, volumen que creó y cuyo catálogo de mini biografías coordinó. Fue merecedor de un primer premio en la categoría de ensayos de historia en el certamen organizado por la Academia Puertorriqueña de las Artes en 2011 con el ensayo *El contrabando en el Caribe: Buenavista y Santiago de los Caballeros*. Su tema de tesis de maestría fue “El Hato Grande de los Delgado: rectificación histórica del mito de origen de Caguas, 1625-1819”.

Rafael Chabrán, PhD. Dicta cursos sobre la lengua española a todos los niveles en adición a clases que versan sobre la historia de la ciencia y la conexión entre ésta, la literatura, y las humanidades. Es co-editor de: *The Latino Encyclopedia* (con Marshall Cavendish), una obra de seis volúmenes diseñado para el uso de estudiantes de escuela intermedia a la universidad. También es uno de los contribuidores principales a *The World of Dr. Francisco Hernández* (Stanford: Stanford University Press: 2001), un estudio de dos volúmenes sobre la vida y obra del doctor de origen español del siglo XVI el cual estudió las plantas medicinales aztecas. Las

Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: El Escenario Regional

áreas de peritaje de Chabrán incluyen literatura Española, Latinoamericana y literatura de origen chicano/latino. Recientemente publicó un artículo titulado “Papi, ¿Qué hiciste durante la guerra?: la historia de un boricua en la Segunda Guerra Mundial y la Guerra de Corea en Jorge Rodríguez Beruff, José L. Bolívar Fresneda, ed., *Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: Baluarte del Caribe* (San Juan: Ediciones Callejón, 2012).

Rafael Cox Alomar, PhD. Historiador y abogado. Su disertación de la Universidad de Oxford se titula “Evolución no Revolución: La descolonización constitucional del Caribe Oriental”. Es autor de *Revisiting the Transatlantic Triangle: The Constitutional Decolonization of the Eastern Caribbean* (Miami and Kingston: Ian Randle Press, 2009), el cual fue publicado en Estados Unidos y el Caribe en 2009. Es un especialista en materias de Derecho Internacional, específicamente en lo que respecta a asuntos relativos a arbitraje internacional. Ha representado a toda una serie de Estados soberanos latinoamericanos en disputas arbitrales relativas a inversiones extranjeras conforme la Convención sobre Arreglo de Diferencias Relativas a Inversiones Entre Estados y Nacionales de Otros Estados (CIADI) ante organismos del Banco Mundial, al igual que bancos multilaterales en financiamientos de infraestructura.

Javier Figueroa de Cárdenas, PhD. Catedrático retirado del Departamento de Historia de la Universidad de Puerto Rico, Reciento de Río Piedras. Es autor de *El exilio en invierno. Miguel Figueroa y Miranda, diario del destierro* (San Juan: Librería La Tertulia/Ediciones Callejón, 2008) y “Diasporas: The Politics of Exile in the Early 1960s” en Alan West-Durán, ed., *Cuba: People, Culture, History (Scribner World Scholar)*, (New York: Charles Scribner’s Sons, 2011). En la actualidad investiga el impacto del catolicismo en la vida política de Cuba durante la génesis de la Revolución.

Carlos M. González Morales, MA, candidato a PhD. Supervisor del Archivo Histórico de la Universidad del Sagrado Corazón y profesor de Historia en la Facultad Interdisciplinaria de Estudios Humanísticos y Sociales de dicha institución. Sus publicaciones más recientes son “Borinquen Army Air Field: desempeño de la base aérea y relaciones civil-militares, 1939-1948,” (*Milenio: revista de artes y ciencias*, UPR, Bayamón, núm. 12, 2008), y “La criollización del cabildo eclesiástico en Puerto Rico: Diego de Torres Vargas y los capitulares de Catedral y la formación de la iglesia local (CIRCA 1575-1715)” en María Dolores Luque (ed.), *Iglesia, estado y sociedad: 500 años en Puerto Rico y el Caribe, siglo XVII*, (San Juan: Arquidiócesis de San Juan, Universidad del Sagrado Corazón y Centro de Investigaciones Históricas de la Universidad de Puerto Rico, 2010). Recientemente publicó un artículo titulado “Borinquen Field y Aguadilla: un municipio en la guerra” en Jorge Rodríguez Beruff, José L. Bolívar Fresneda, ed., *Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: Baluarte del Caribe* (San Juan: Ediciones Callejón, 2012).

Jorge L. Lizardi Pollock, PhD. Lizardi Pollock obtuvo en el 2002 un doctorado en historia de América Latina de la Universidad de Puerto Rico, pero realizó la mayor parte de sus cursos e investigación doctorales en el Colegio de México entre el 1997 y el 2000. Lizardi es profesor de historia, teoría e investigación en la Escuela de Arquitectura desde el 2006, en donde ayudó a crear el Proyecto CIUDAD (Centro Interdisciplinario de Urbanismo, Diseño Ambiental y Desarrollo), del cual fue su director. Ha sido editor de la Revista (*in*)Forma, publicado avances

Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: El Escenario Regional

de sus investigaciones en curso en México, España, República Dominicana y Puerto Rico, y ofrecido conferencias en Madrid, Berlín, Varsovia, Glasgow, Santo Domingo y San Juan. El proyecto en el que ha trabajado en los últimos dos años se titula *Paisajes de urbanidades emergentes: Berlín, Varsovia, San Juan*, una investigación comparativa sobre la memoria y la conservación de espacios modernos en estas ciudades.

De sus publicaciones recientes destaca *Espacios ambivalentes: historias y olvidos en la arquitectura social moderna* (Jorge L Lizardi y Martin Schwegmann, eds. San Juan: Escuela de Arquitectura UPR y Ediciones Callejón, 2012. 278pp); el libro *San Juan oculto: la ciudad antigua desde otras miradas* (San Juan: Escuela de Arquitectura y Fundación San Martín de Porres, 2013), una propuesta de recorridos arquitectónicos que problematiza las razones de la creación de un paisaje histórico. Ambos libros han contado con el apoyo de la Fundación Puertorriqueña de las Humanidades (*National Endowment for the Humanities*). En días recientes su libro *La Nación y sus espejos: arquitectura, memoria y ciudadanía en la ciudad de México, 1863-1915*, fue aceptado para su publicación en el año en curso.

Eric J. López, MA, candidato a PhD. Historiador del San Juan National Historic Site, unidad perteneciente al *National Park Service*. En el año 2007 culminó su maestría en historia en la UPR-Rio Piedras con la tesis titulada, *En búsqueda del "Tom Brown" puertorriqueño: Cristiandad Muscular, YMCA y Boys Scouts en el proceso civilizador, 1898-1913*. En la actualidad investiga sobre la artillería e ingeniería de las fortificaciones españolas.

Jorge Ortiz Colom, MA, candidato a PhD. Desde 1986 se ha especializado en la protección del patrimonio construido, trabajando primero durante un año para la Oficina Estatal de Preservación Histórica, y luego en el Instituto de Cultura Puertorriqueña, donde labora desde 1991 como arquitecto conservacionista de la oficina regional de Ponce. Además de sus estudios y trabajo, se ha dedicado a promover investigaciones sobre lugares de interés histórico en la zona sur y sureste de la isla, y estimular el activismo comunitario en la defensa de dichos lugares. Actualmente se propone hacer como tesis un estudio histórico de la carretera entre Cayey y Guayama. Ha publicado varios artículos en revistas profesionales y culturales tales como: *Revista Cooperativa Puertorriqueña*, *Cultura* (del Instituto de Cultura Puertorriqueña), *Entorno* (del Colegio de Arquitectos y Arquitectos Paisajistas) y en la página cibernética original del Instituto de Cultura Puertorriqueña.

Ana Margarita Pérez Santiago, MA. Su tesis de Maestría se titula *Compañía 6 del Segundo Batallón del Regimiento 21 de las "WACS" puertorriqueñas cambio de roles durante la Segunda Guerra Mundial*. Actualmente se desempeña como maestra de Historia en la Escuela Superior Bonifacio Sánchez Jiménez de Aibonito donde coordina el Modelo de Educación Global.

Gustavo Placer Cervera, PhD. Graduado de la Academia Naval. Es profesor auxiliar en la Universidad de La Habana, miembro del Tribunal Nacional para el otorgamiento de Grados Científicos de Historia y Miembro de Número de la Academia de la Historia de Cuba. Fue Capitán de Fragata (R) de la MGR de Cuba. Es Doctor en Ciencias Históricas.

Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: El Escenario Regional

Jorge Rodríguez Beruff, DPhil. Catedrático del Departamento de Ciencias Sociales, Facultad de Estudios Generales, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Autor de *Strategy as Politics, Puerto Rico on the Eve of the Second World War* (San Juan: Editorial UPR, 2007). Entre otros libros: autor y coeditor de *Island at War: Puerto Rico in the crucible of the Second World War* (Jackson: University Press of Mississippi, 2014), autor y coeditor de *Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: Baluarte del Caribe* (San Juan: Ediciones Callejón, 2012), coeditor de *Conflict, Peace and Development in the Caribbean* (Londres: Macmillan Press, 1989), *Security Problems and Policies in the Post Cold War Caribbean* (Londres: Macmillan Press, 1996), y editor de *Cuba en crisis, perspectivas económicas y políticas* (San Juan: Editorial UPR, 1995), de *Fronteras en conflicto* (San Juan: Red de Geopolítica, 1999), de *Las memorias de Leahy* (San Juan: Fundación Luis Muñoz Marín (LMM), 2002) y de *La tierra azotada. Memorias del último gobernador estadounidense de Puerto Rico* (San Juan: Fundación LMM y CIPP, 2010). Entre sus ensayos recientes están: “Cultura y geopolítica: un acercamiento a la visión de Alfred Thayer Mahan sobre el Caribe” (*Op. Cit.*, núm. 11, 1999) y “Trujillo y Muñoz, una pugna caribeña”, (*CLIO*, núm. 181, 2011).

Francisco Javier Rodríguez. Estudió arquitectura en el *Georgia Institute of Technology*, la *Université de Paris* y *Harvard University*, donde recibió la medalla del *American Institute of Architects*, la Beca *Fulbright* y la *Appleton Fellowship* al mejor Portafolio. Fue invitado como investigador al *American Academy* en Roma y ha sido conferenciante en un sinnúmero de instituciones, incluyendo el Museo *Guggenheim* de Bilbao, además de profesor universitario en Europa, EEUU, Asia y Latinoamérica. Desde el 2007 se desempeña como Decano de la Escuela de Arquitectura en la Universidad de Puerto Rico. Es Director de la revista (*in*)*forma* y co-editor de los libros *Alma Mater* y *Arquitectura Contemporánea en Puerto Rico 1993-2010*, seleccionado por la Bienal Iberoamericana de Diseño en Madrid. Su más reciente publicación, *Chronologies of Architectural Pedagogies* recibió un Premio a la Investigación de parte del AIA. Realizó su práctica profesional en San Juan, Boston y Madrid. En el 2005 fundó *r s v p architects* y en el 2008 fue seleccionado por el periódico *El Nuevo Día* como uno de los diez pioneros del año y por el artista Ai Wei Wei como uno de los arquitectos para el proyecto *Ordos-100* en China. Su obra ha sido reconocida y premiada en los campos de arquitectura, urbanismo, diseño industrial, diseño conceptual, diseño gráfico, publicaciones e investigaciones.

Manuel R. Rodríguez Vázquez, PhD. Catedrático de Historia, Facultad del Departamento de Historia de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Se especializa en historia de los Estados Unidos de finales del siglo XIX al siglo XX, relaciones internacionales durante el siglo XX, Guerra Fría e historiografía estadounidense. Es autor del libro *A New Deal for the Tropics: Puerto Rico during the Depression Era, 1932-1935* (Princeton: Markus Wiener Publishers, 2010).

Rafael Ángel Simón Arce, PhD. Se ha desempeñado como Catedrático Auxiliar en el Departamento de Humanidades de la Universidad de Puerto Rico-Recinto de Cayey y como Profesor Visitante en la Universidad de Puerto Rico del Recinto de Río Piedras de la Facultad de Estudios Generales. Entre sus proyectos se encuentran los siguientes: *La memoria recuperada:*

Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial: El Escenario Regional

Proyecto de Construcción del Archivo de la Palabra (1939-2003) (Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2003); *De la sociedad industrial a la sociedad de servicios. Cambio social y económico 1868-2000* (Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2006); *La destrucción de la ciencia en España. De la edad de plata a la dictadura franquista, 1900-1945.* (Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2007). Sus publicaciones incluyen: *La destrucción de la ciencia en España. Depuración universitaria en el franquismo* (Madrid: Editorial Complutense, 2006), *La alfabetización de la población rural. Alcalá de Henares. 1880-1930* (Madrid: Biblioteca Nueva, 2007), *Sociedad y política municipal en el siglo XIX: Alcalá de Henares (1800-1900)* (Madrid: Recurso electrónico. IX Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, 2008).

Bernardo Vega, BA. Ha ocupado varios cargos de servicio público, entre ellos: miembro de la Junta Monetaria (1955-1959). Ha desempeñado numerosos e importantes cargos públicos, entre ellos: Miembro Titular de la Junta Monetaria (1975-1981) y gobernador del Banco Central (1984-1994). Entre 1978 y 1982 fue director del Museo del Hombre Dominicano, mientras que de 1996 a 1998 fue embajador en Washington. Ha sido profesor de Economía en universidades dominicanas. Fungió como Secretario de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos y ha presidido la Fundación Cultural Dominicana. Su labor literaria le ha permitido obtener el Premio Nacional de Historia en varias ocasiones. Ha publicado más de cincuenta libros, que tratan temas de historia, antropología, economía y novela. Se ha especializado en rastrear y publicar documentos relativos a la tiranía trujillista, especialmente sobre la relación de ésta con los Estados Unidos. Frecuentemente publica artículos sobre investigación y economía en diversos periódicos de circulación nacional. En 2005 obtuvo el Premio Eduardo León Jiménez de la Feria Internacional del Libro Santo Domingo.

Entre sus libros y publicaciones se encuentran los siguientes: *Domini Canes: los perros del Señor* (novela, 1989); *La República Dominicana ante el proceso de integración económica en Latinoamérica* (ensayo, 1966); *La problemática económica dominicana* (ensayo, 1973); *Del agro a la industria: crítica de la importancia y dificultades de la agroindustria* (ensayo, 1978); *Los metales y los aborígenes de la Hispaniola* (ensayo, 1979); *La coyuntura económica dominicana* (ensayo, 1981); *La herencia indígena en la cultura dominicana de hoy* (ensayo, 1981); *Los Estados Unidos y Trujillo: colección de documentos del Departamento de Estado y de las Fuerzas Armadas Norteamericanas, año 1945* (ensayo, 1982); *La emigración española de 1939 y los inicios del marxismo-leninismo en la República Dominicana* (ensayo, 1984); *Nazismo, fascismo y falangismo en la República Dominicana* (ensayo, 1985); *Control y represión en la dictadura trujillista* (ensayo, 1986); *Unos desafectos y otros en desgracia: sufrimientos bajo la tiranía de Trujillo* (ensayo, 1986); *Los Trujillo y Haití* (ensayo, 1988); *La década perdida* (ensayo, 1991); *Kennedy y Bosch: aporte al estudio de las relaciones internacionales del gobierno constitucional de 1963* (ensayo, 1993). *Los días finales, 1960-1961: colección de documentos del Departamento de Estado, la CIA y los archivos del Palacio Nacional dominicano* (ensayo, 1999).

(English – not available)